



КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ПРАВИТЕЛЬСТВОЛÖН Ш У Ö М

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ КОМИ П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 22 октября 2010 г. № 361

г. Сыктывкар

О внесении изменений в постановление Правительства Республики Коми от 11 сентября 2008 г. № 242 «Об оплате труда работников государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми»

Правительство Республики Коми постановляет:

1. Внести в постановление Правительства Республики Коми от 11 сентября 2008 г. № 242 «Об оплате труда работников государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми» изменения согласно приложению.
2. Рекомендовать органам местного самоуправления в Республике Коми разработать и принять нормативные правовые акты о внесении изменений в условия оплаты труда работников муниципальных учреждений культуры и искусства Республики Коми с 1 января 2011 года, аналогичные настоящему постановлению.
3. Настоящее постановление вступает в силу с 1 января 2011 года.

Глава Республики Коми

В. Гайзер

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению Правительства Республики Коми
от 22 октября 2010 г. № 361

ИЗМЕНЕНИЯ,

вносимые в постановление Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242 «Об оплате труда работников государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми»

В постановлении Правительства Республики Коми от 11 сентября 2008 г. № 242 «Об оплате труда работников государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми»:

1) в пункте 1:

а) дополнить новым подпунктом 7 следующего содержания:

«7) порядок регулирования уровня заработной платы руководителя и заместителей руководителя государственного учреждения культуры и искусства Республики Коми согласно приложению № 7;»;

б) подпункт 7 считать подпунктом 8, в котором слова «приложению № 7» заменить словами «приложению № 8»;

2) должностные оклады руководителей и специалистов государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми, утвержденные постановлением (приложение № 1), изложить в редакции согласно приложению 1 к настоящим изменениям;

3) оклады высококвалифицированных рабочих государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми, постоянно занятых на особо сложных и ответственных работах, утвержденные постановлением (приложение № 2), изложить в редакции согласно приложению 2 к настоящим изменениям;

4) дополнить новым приложением № 7 в редакции согласно приложению 3 к настоящим изменениям;

5) приложение № 7, утвержденное постановлением, считать приложением № 8.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к изменениям, вносимым в постановление
Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
«Об оплате труда работников государственных
учреждений культуры и искусства
Республики Коми»

«УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
(приложение № 1)

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ
руководителей и специалистов государственных учреждений
культуры и искусства Республики Коми

I. Должностные оклады руководителей и специалистов государственных учреждений исполнительского искусства Республики Коми

1. Должностные оклады руководителей и художественного персонала государственных учреждений исполнительского искусства Республики Коми (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций), устанавливаемые в зависимости от группы по оплате труда руководителей, определяемой в соответствии с приложением № 6, утвержденным постановлением Правительства Республики Коми от 11 сентября 2008 г. № 242 «Об оплате труда работников государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми» (далее – приложение № 6):

№ п/п	Наименование должности	Должностной оклад (рублей)			
		Группа по оплате труда руководителей			
		I	II	III	IV
1	2	3	4	5	6
Руководители					
1.	Директор	5700	5350	5050	4750

1	2	3	4	5	6
2.	Заместитель директора	5350	5050	4750	4450
3.	Главный бухгалтер	5350	5050	4750	4450
Художественный персонал					
4.	Художественный руководитель, главный режиссер	5700	5350	5050	4750
5.	Заместитель художественного руководителя	5350	5050	4750	4450

2. Должностные оклады руководителей государственных учреждений исполнительского искусства Республики Коми, устанавливаемые вне зависимости от группы по оплате труда руководителей:

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Руководители		
1.	Главный инженер, главный администратор, заведующий производственной мастерской	4750
2.	Заведующие (начальники) основными структурными подразделениями (отделами, службами, цехами и т.п.), определяющими техническую, экономическую политику или политику по профилю деятельности учреждения	4750
3.	Заведующие (начальники) неосновными структурными подразделениями (кадров, программного и информационного обеспечения, гражданской обороны, хозяйственного и т.п.) учреждения	4150

Заместителям руководителей структурных подразделений, главного бухгалтера государственных учреждений исполнительского искусства Республики Коми устанавливается должностной оклад на 10 процентов ниже должностного оклада соответствующего руководителя, главного бухгалтера.

3. Должностные оклады художественного и артистического персонала и технических исполнителей государственных учреждений исполнительского искусства Республики Коми по профессиональным квалификационным группам:

Профессиональная квалификационная группа
«Должности руководящего состава учреждений культуры, искусства и
кинематографии»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Художественный персонал		
1.	Главные: дирижер, балетмейстер, художник, хормейстер	5350
2.	Заведующий художественно-постановочной частью	5050
3.	Дирижер, режиссер-постановщик, балетмейстер-постановщик, руководитель литературно-драматургической части, заведующий музыкальной частью	4750
4.	Балетмейстер, хормейстер	3850
5.	Режиссер, звукорежиссер	3600

Профессиональная квалификационная группа
«Должности работников культуры, искусства и кинематографии
ведущего звена»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Художественный персонал		
1.	Художник-постановщик	4750
2.	Художник-бутафор, художник-гример, художник-декоратор, художник-конструктор, художник-скульптор, художник по свету, художник-модельер театрального костюма	4450
3.	Помощник главного режиссера (художественного руководителя), заведующий труппой, концертмейстер по классу вокала (балета)	4150
4.	Репетиторы по вокалу, балету	3600
5.	Звукооператор	3150
Артистический персонал		
Артисты театров		
6.	Артист-вокалист (солист), артист балета, артист драмы,	

1	2	3
	артист (кукловод) театра кукол:	
	ведущий мастер сцены	5050
	высшей категории	4450
	первой категории	3850
	второй категории	3350
7.	Артист оркестра:	
	артист оркестра - ведущий концертмейстер, руководитель группы инструментов	5050
	высшей категории	4450
	первой категории	3850
	второй категории	3350
8.	Артист хора:	
	высшей категории	4150
	первой категории	3600
	второй категории	3150
Артисты музыкальных и танцевальных коллективов		
9.	Артист духового, симфонического, камерного, эстрадно-симфонического оркестров, оркестра народных инструментов, артист-солист-инструменталист:	
	высшей категории	5050
	первой категории	4450
	второй категории	3600
10.	Артист оркестра, балета, хора ансамблей песни и танца, танцевальных и хоровых коллективов:	
	высшей категории	4450
	первой категории	3850
	второй категории	3350
11.	Артист эстрадного оркестра (ансамбля):	
	высшей категории	3850
	первой категории	3350
	второй категории	3000
Артисты концертных организаций		
12.	Артисты - концертные исполнители (всех жанров):	
	ведущие мастера сцены	5050
	высшей категории	4750
	первой категории	4150
	второй категории	3350
13.	Аkkомпаниатор-концертмейстер:	
	ведущий мастер сцены	4750
	высшей категории	4150
	первой категории	3350

1	2	3
	второй категории	3000
14.	Лектор-искусствовед (музыковед), чтец-мастер художественного слова:	
	ведущий мастер сцены	5050
	высшей категории	4750
	первой категории	4150
Технические исполнители		
15.	Администратор	3350
16.	Старший администратор	3850

Профессиональная квалификационная группа
«Должности работников культуры, искусства и кинематографии
среднего звена»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Художественный персонал		
1.	Репетитор по технике речи	3150
2.	Ассистенты: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера; помощник режиссера	3350
3.	Суфлер	2850
Артистический персонал		
Артисты музыкальных и танцевальных коллективов		
4.	Артист оркестра (ансамбля), обслуживающего кинотеатры, рестораны, кафе и танцевальные площадки:	
	первой категории	3000
	второй категории	2750
Технические исполнители		
5.	Заведующий костюмерной	3150
6.	Заведующий билетными кассами	2850

Профессиональная квалификационная группа
«Должности технических исполнителей и артистов вспомогательного
состава»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
Артистический персонал		
Артисты театров		
1.	Артист вспомогательного состава театров и концертных организаций	2850
Технические исполнители		
2.	Контролер билетов	2700

II. Должностные оклады руководителей и специалистов государственных культурно-просветительных учреждений Республики Коми

1. Должностные оклады руководителей государственных культурно-просветительных учреждений Республики Коми, устанавливаемые в зависимости от группы по оплате труда руководителей, определяемой в соответствии с приложением № 6:

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)			
		Группа по оплате труда руководителей			
		I	II	III	IV
1	2	3	4	5	6
Руководители					
1.	Директор (заведующий) библиотеки, дома (дворца) культуры, клуба, музейно-выставочного центра, музея, парка культуры и отдыха, централизованной библиотечной системы, централизованной клубной системы, музейно-выставочного центра	5050	4750	4450	4150
2.	Директор научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга, финно-угорского культурного центра) и других аналогичных учреждений и организаций	5350	5050	4750	4450
3.	Руководитель (директор, начальник) другого учреждения культуры и ис-	6050	5700	5350	5050

1	2	3	4	5	6
	искусства				
4.	Заместитель директора (заведующего), главный бухгалтер библиотеки, дома (дворца) культуры, клуба, музейно-выставочного центра, музея, парка культуры и отдыха, централизованной библиотечной системы, централизованной клубной системы, музейно-выставочного центра; главный хранитель фондов	4750	4450	4150	3850
5.	Заместитель директора, главный бухгалтер научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга, финно-угорского культурного центра) и других аналогичных учреждений и организаций	5050	4750	4450	4150
6.	Заместитель руководителя другого учреждения культуры и искусства	5700	5350	5050	4750
7.	Главный бухгалтер другого учреждения культуры и искусства	5350	5050	4750	4450
8.	Заведующий отделом библиотеки, дома (дворца) культуры, дома народного творчества, музея, парка культуры и отдыха, научно-методического центра народного творчества, централизованной библиотечной системы, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных учреждений	4450	4150	3850	3600
9.	Заведующие (начальники) основными отделами, определяющими техническую, экономическую политику или политику по профилю деятельности других учреждений культуры и искусства	4750	4450	4150	3850
10.	Заведующий сектором библиотеки, дома (дворца) культуры, дома народного творчества, музея, парка культуры и отдыха, научно-методического центра народного	4150	3850	3600	3350

1	2	3	4	5	6
	творчества, централизованной библиотечной системы, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных учреждений				
11.	Заведующие основными секторами, определяющими техническую, экономическую политику или политику по профилю деятельности других учреждений культуры и искусства	4450	4150	3850	3600
12.	Заведующие филиалом библиотеки, музея, централизованной библиотечной системы, централизованной клубной системы	4450	4150	3850	3600
13.	Заведующие (начальники) неосновными отделами и секторами учреждения (кадров, гражданской обороны, хозяйственного), службами, бюро микрофильмирования, фотолабораторией и др.	4150	3850	3600	3350
14.	Художественный руководитель клубного учреждения, парка культуры и отдыха, научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных учреждений и организаций	5050	4750	4450	4150
15.	Заведующий реставрационной мастерской	4450	4150	3850	3600
16.	Ученый секретарь библиотеки, музея	4450	4150	3850	3600

Заместителям руководителей структурных подразделений, главного бухгалтера государственных культурно-просветительных учреждений Республики Коми устанавливается должностной оклад на 10 процентов ниже должностного оклада соответствующего руководителя, главного бухгалтера.

2. Должностные оклады руководителей, специалистов и технических исполнителей государственных культурно-просветительных учреждений Республики Коми по профессиональным квалификационным группам:

Профессиональная квалификационная группа
«Должности руководящего состава учреждений культуры, искусства и
кинематографии»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Руководители		
1.	Заведующий передвижной выставкой музея	4150
2.	Заведующий художественно-оформительской мастерской	3850
Специалисты		
3.	Режиссер (дирижер, балетмейстер, хормейстер):	
	первой категории	4150
	второй категории	3600
	без категории	3350

Профессиональная квалификационная группа
«Должности работников культуры, искусства и кинематографии
ведущего звена»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Руководители		
1.	Главный библиотекарь, главный библиограф	4450
2.	Заведующий аттракционом	3850
Специалисты		
3.	Библиотекарь, библиограф:	
	ведущий	3850
	первой категории	3600
	второй категории	3150
	без категории	2850
4.	Лектор (экскурсовод):	
	первой категории	3600
	второй категории	3150
	без категории	2850
5.	Мастер-художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов:	

1	2	3
	высшей категории	4750
	первой категории	4150
	второй категории	3600
6.	Методист библиотеки, клубного учреждения, музея, научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга, финно-угорского культурного центра) и других аналогичных учреждений и организаций культуры и искусства:	
	ведущий	4150
	первой категории	3600
	второй категории	3150
	без категории	3000
7.	Редактор библиотеки, клубного учреждения, музея, научно-методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных учреждений и организаций; лектор (экскурсовод):	
	первой категории	3600
	второй категории	3150
	без категории	2850
8.	Старший хранитель фондов	3350
9.	Хранитель фондов	3000
10.	Художник – реставратор:	
	высшей категории	4750
	первой категории	4450
	второй категории	3600
	третьей категории	3150
	без категории	3000
11.	Художник – постановщик:	
	первой категории	4150
	второй категории	3850
	без категории	3350
12.	Художник-фотограф	3600

Профессиональная квалификационная группа
«Должности работников культуры, искусства и кинематографии
среднего звена»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Специалисты		
1.	Аккомпаниатор:	
	первой категории	3150
	второй категории	2850
2.	Ассистент режиссера (дирижера, балетмейстера, хормейстера)	2750
3.	Культурорганизатор:	
	первой категории	3150
	второй категории	2850
	без категории	2750
4.	Организатор экскурсий	3150
5.	Распорядитель танцевального вечера, ведущий дискотеки, руководитель музыкальной части дискотеки:	
	первой категории	3150
	второй категории	3000
6.	Руководитель кружка, любительского объединения, клуба по интересам:	
	первой категории	3150
	второй категории	3000
	без категории	2850

Профессиональная квалификационная группа
«Должности технических исполнителей и артистов вспомогательного
состава»

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
Технические исполнители		
1.	Смотритель музейный	2700

Профессиональная квалификационная группа должностей научных работников и руководителей структурных подразделений

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Первый квалификационный уровень:		
1.	Младший научный сотрудник	3600
2.	Научный сотрудник	4150
Второй квалификационный уровень:		
3.	Старший научный сотрудник	4450
Третий квалификационный уровень:		
4.	Ведущий научный сотрудник	4750
Четвертый квалификационный уровень:		
5.	Главный научный сотрудник	5350

III. Должностные оклады общеотраслевых должностей специалистов государственных учреждений культуры и искусства Республики Коми, устанавливаемые вне зависимости от профессиональных квалификационных групп:

№ п/п	Наименование должности и требования к квалификации	Должностной оклад (рублей)
1	2	3
Специалисты		
1.	Художники всех специальностей:	
	ведущий	3850
	первой категории	3350
	второй категории	3150
	без категории	2850
2.	Сотрудник службы безопасности:	
	главный *	4750
	ведущий	4150
	без категории	3000

Примечание.

* Должность «главный сотрудник службы безопасности» вводится только в тех крупнейших музеях, библиотеках и других учреждениях и

организациях культуры и искусства, где отсутствует должность руководителя службы безопасности.»

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к изменениям, вносимым
в постановление Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
«Об оплате труда работников государственных
учреждений культуры и искусства
Республики Коми»

«УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
(приложение № 2)

ОКЛАДЫ

высококвалифицированных рабочих государственных учреждений
культуры и искусства Республики Коми, постоянно занятых на особо
сложных и ответственных работах

1. Высококвалифицированным рабочим, постоянно занятым на особо сложных и ответственных работах, к качеству исполнения которых предъявляются специальные требования, может устанавливаться оклад в соответствии с настоящим приложением.

2. К высококвалифицированным рабочим относятся рабочие, имеющие не менее 6 разряда согласно Единому тарифно-квалификационному справочнику.

3. Оклады высококвалифицированных рабочих учреждений культуры и искусства, постоянно занятых на особо сложных и ответственных работах, к качеству исполнения которых предъявляются специальные требования:

№ п/п	Наименование должности	Оклад (рублей)
1	2	3
1.	Бутафор - декоратор, занятый изготовлением особо сложных скульптурных изделий и декораций для театральных постановок	3600
2.	Гридер - парикмахер, занятый изготовлением специальных париков и выполнением портретных и особо сложных гримов	3600
3.	Закройщик, занятый изготовлением особо сложных исторических костюмов для театральных постано-	3600

1	2	3
	вок по собственным эскизам	
4.	Макетчик, занятый изготовлением особо сложных макетов для театральных постановок	3350
5.	Осветитель, ведущий разработку схем освещения и световых эффектов в сложных по оформлению спектаклях, цирковых представлениях, концертных программах, отбор и установку средств операторского освещения	3350
6.	Машинист сцены, возглавляющий монтировочную часть с численностью рабочих менее 10 человек	3350
7.	Машинист сцены, возглавляющий монтировочную часть с численностью рабочих от 10 человек и более	3600
8.	Реставратор - ремонтник органов, особо ценных и уникальных пианино, роялей	3600
9.	Реставратор - ремонтник уникальных смычковых и щипковых музыкальных инструментов	3600
10.	Столяр, занятый ремонтом и реставрацией музейной и художественной мебели из дерева ценных пород	3350
11.	Переплетчик, занятый переплетением особо ценных книг и особо важных документов	3350
12.	Реставратор редких и ценных книг, рукописей и документов	3350
13.	Фотограф, занятый выполнением репродуцированных работ и реставрацией особо важных документов с угасающими текстами	3350
14.	Таксидермист	3350
15.	Настройщик пианино и роялей при выполнении одного из комплексов работ: 1) полная регулировка клавишно-молоточкового и pedalного механизма пианино и рояля; расчет мензуры струн и выполнение всех работ по струнам пианино и рояля; замена отдельных узлов и деталей, устранение дефектов; настройка пианино и рояля всех систем и марок применительно к акустике зала; интонировка пианино и рояля по всему диапазону; обеспечение полного технического и звукового функционирования учебного органа; подстройка труб, регистров, текущая регулировка игровой и регистровой трактуры, копуляций, проверка состояния регистра-эталона и общей настройки; проведение генеральной настройки органа; исправление	4150

1	2	3
	<p>дефектов с частичным демонтажем; обязательное участие в монтажных и ремонтных работах, производимых в органе специалистами фирмы - изготовителя (реставратора) этого органа или другими специалистами, обслуживающими органы фирмы-изготовителя (реставратора);</p> <p>2) экспертиза технического состояния пианино и рояля; полный ремонт всех систем клавишно-молоточкового механизма пианино и рояля; настройка в унисон любого количества инструментов в любом сочетании (рояль-клавесин, рояль-хаммерклавир, рояль-рояль); регулировка, настройка и интонировка пианино и рояля с учетом требований исполнителя; осуществление эксплуатационного ухода за концертными органами, обеспечение полного функционирования звуковой и технической сторон органа, проведение профилактик, предконцертных настроек; проведение текущих ремонтно-профилактических работ, регулярной (перед концертом) проверки и настройки язычковых голосов, выработка оптимального режима эксплуатации органа и контроль за его соблюдением; проведение контроля опорных конструкций и фасада органа</p>	
16.	Слесарь, электромонтер, электромеханик, наладчик, занятые ремонтом, наладкой, монтажом и обслуживанием особо сложного и уникального оборудования, контрольно-измерительных приборов	3600
17.	Водитель автомобиля, имеющий 1-й класс и занятый перевозкой участников коллективов	3600
18.	<p>Кинемеханик, занимающийся разработкой мероприятий, направленных на повышение надежности и экономичности процесса наладки и эксплуатации оборудования, и выполняющий кроме работ, предусмотренных по 5 или 6 квалификационным разрядам Единого тарифно-квалификационного справочника, следующие виды работ:</p> <p>обслуживание всех видов киноустановок, в том числе модернизированного оборудования повышенной сложности обслуживания с автоматическим переходом с поста на пост;</p> <p>обслуживание установки электронного и цифрового кинопоказа;</p> <p>обслуживание современного оборудования с ис-</p>	3600

1	2	3
	пользованием микропроцессорной техники и электронных систем	

4. Вопрос об установлении конкретному рабочему оклада в соответствии с пунктом 3 настоящего приложения решается руководителем учреждения с учетом мнения представительного органа работников с учетом квалификации, объема и качества выполняемых им работ в пределах средств, направляемых на оплату труда.

5. Порядок отнесения рабочих общепрофессиональных профессий к высококвалифицированным определяется на основании пункта 2 приложения № 2, утвержденного постановлением Правительства Республики Коми от 11 сентября 2008 г. № 234 «О некоторых вопросах оплаты труда работников государственных учреждений Республики Коми».

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к изменениям, вносимым
в постановление Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
«Об оплате труда работников государственных
учреждений культуры и искусства
Республики Коми»

«УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства Республики Коми
от 11 сентября 2008 г. № 242
(приложение № 7)

ПОРЯДОК

регулирования уровня заработной платы руководителя и заместителей
руководителя государственного учреждения культуры и искусства
Республики Коми

1. Руководителю, заместителям руководителя государственного учреждения культуры и искусства Республики Коми (далее – учреждение) устанавливается кратность среднемесячной заработной платы к среднемесячной заработной плате работников учреждения (далее – коэффициент кратности) в зависимости от среднемесячной численности работников учреждения в следующих размерах:

№ п/п	Среднемесячная численность работников учреждения (чел.)	Коэффициент кратности	
		для руководителя	для заместителей руководителя
1.	До 50 (включительно)	до 3,0	до 2,5
2.	От 51 до 100 (включительно)	до 3,5	до 3,0
3.	От 101 до 150 (включительно)	до 4,0	до 3,5
4.	От 151 и выше	до 4,5	до 4,0

2. Условие о коэффициенте кратности среднемесячной заработной платы руководителя учреждения, заместителя руководителя учреждения к среднемесячной заработной плате работников учреждения является обязательным для включения в трудовой договор.

3. Коэффициентами кратности для руководителя учреждения, заместителей руководителя учреждения является соотношение их среднемесячной заработной платы по их основным должностям (руководителя, заместителя руководителя) к среднемесячной заработной плате работни-

ков учреждения, в том числе работающих на условиях совместительства (за исключением руководителя).

4. При расчете среднемесячной заработной платы работников учреждения, а также руководителя учреждения, заместителей руководителя учреждения, начисленной за периоды в течение календарного года с начала года (3 месяца, 6 месяцев, 9 месяцев, 12 месяцев), для определения коэффициента кратности учитываются должностные оклады (оклады), ставки заработной платы (тарифные ставки) с учетом установленных повышений, выплаты компенсационного характера и выплаты стимулирующего характера независимо от источников финансирования, за счет которых осуществляются данные выплаты.

5. Выплаты стимулирующего характера руководителю учреждения устанавливаются приказом органа исполнительной власти Республики Коми, осуществляющего организационно-методическое руководство, координацию и контроль за деятельностью соответствующего учреждения (далее - орган исполнительной власти Республики Коми), в соответствии с утвержденным этим органом положением с учетом соблюдения предельных значений коэффициентов кратности, определенных в соответствии с пунктом 1 настоящего Порядка.

6. Орган исполнительной власти Республики Коми осуществляет ежеквартальный анализ фактических значений коэффициентов кратности среднемесячной заработной платы руководителей учреждений к среднемесячной заработной плате работников учреждений, рассчитанной нарастающим итогом с начала года (квартал, полугодие, 9 месяцев, год), в целях обеспечения соблюдения предельного значения коэффициента кратности, указанного в пункте 1 настоящего Порядка.

7. Выплаты стимулирующего характера заместителям руководителя учреждения устанавливаются приказом руководителя учреждения с учетом соблюдения предельных значений коэффициентов кратности, определенных в соответствии с пунктом 1 настоящего Порядка.

8. Руководитель учреждения осуществляет ежеквартальный анализ фактических значений коэффициентов кратности среднемесячной заработной платы для заместителей руководителя учреждения к среднемесячной заработной плате работников учреждения, рассчитанной нарастающим итогом с начала года (квартал, полугодие, 9 месяцев, год), в целях обеспечения соблюдения предельного значения коэффициента кратности, указанного в пункте 1 настоящего Порядка.

9. Методические рекомендации, а также разъяснения по применению настоящего Порядка разрабатываются и даются Министерством экономического развития Республики Коми.».
